

A QUEN VAI DIRIXIDO?



Mozas e mozos entre 16 e 29 anos residentes en Galicia
Inscritos/as no Sistema de Garantía Xuvenil

QUE OFRECEMOS?

- Formacións prácticas e dinámicas
- Titorización e orientación personalizada



CUSTO

- GRATUÍTO
- Curso cofinanciado polo Fondo Social Europeo, Ministerio de Industria, Comercio e Turismo, e a Asociación de Desenvolvemento Local Deloia

DATAS

Do 20 de xullo ao 3 de setembro de 2020

LUGAR

Boiro, A Coruña
A Pobra do Caramiñal, A Coruña

FORMATO

Presencial

DURACIÓN DA FORMACIÓN GRUPAL

82 horas

TITORIZACIÓN INDIVIDUAL

10 horas

PAZAS

Un máximo de 25 participantes

INFORMACIÓN

deloia@deloia.es
981 817 000
www.deloia.es
 606 026 202

CALENDARIO

XULLO						
L	M	Mé	X	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AGOSTO						
L	M	Mé	X	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

SETEMBRO						
L	M	Mé	X	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				



INDUSTRIA MUSICAL: PRODUCCIÓN DE FESTIVAIS MUSICAIS



INTRODUCCIÓN

Buscamos favorecer o desenvolvemento persoal e potenciar as competencias individuais, ofrecendo formación en diversas temáticas e sectores, propiciando sempre a práctica, o debate e a participación.

Esta formación ten por obxectivo achegar a mocidade a cada un dos axentes que interveñen na produción dun evento musical. Está orientada a mozos e mozas con interese polo temática pero non é necesario ningún tipo de formación nin de coñecementos previos.

Os contidos impartiranse de maneira práctica e inclúen charlas con artistas e profesionais do sector. Ao longo de todo o proceso formativo, realizarase un asesoramento personalizado por parte dun equipo especializado en orientación laboral.

Apetéceche dar un impulso ao teu futuro?

Programa de emprego xuvenil



FORMACIÓN GRUPAL - CONTIDO FORMATIVO

PROGRAMA

BLOQUE 1 DURACIÓN 30 horas

PLANIFICACIÓN E ORGANIZACIÓN DU EVENTO MUSICAL

XUL
20

TALLER 1.1 XORNADA DE INTRODUCCIÓN

XUL
22

TALLER 1.2 INTRODUCCIÓN Á INDUSTRIA MUSICAL. QUEN É QUEN?

XUL
24

TALLER 1.3 TIPOS DE FESTIVAIS MUSICAIS. ORGANIGRAMA, EQUIPOS E FASES

XUL
31

TALLER 1.4 MARCO XURÍDICO. RELACIÓNS LABORAIS, CONTRACTUAIS, DEREITOS E PERMISOS

AGO
19

TALLER 1.5 DESEÑO ORZAMENTARIO

AGO
27

TALLER 1.6 XIRAS CON ARTISTAS: CASOS PRÁCTICOS CON ARTISTA CONVIDADO

SET
1

TALLER 1.7 PRESENTACIÓN DE PROXECTOS DE FESTIVAIS

SET
3

TALLER 1.8 VISITA ESTUDIOS MANS. FORMACIÓN + GRAVACIÓN + PROMOCIÓN

BLOQUE 2 DURACIÓN 20 horas

MÁRKETING E PROMOCIÓN

AGO
3

TALLER 2.1 TALLER DE IMPRESIÓN 3D

AGO
5

TALLER 2.2 TALLER DE CREACIÓN DE PÁXINAS WEB. INTRODUCCIÓN A WORDPRESS

AGO
7

TALLER 2.3 TALLER DE CREACIÓN DE PÁXINAS WEB. DESEÑO DUNHA PÁXINA WEB

AGO
11

TALLER 2.4 DESEÑO DE CARTEL E MATERIAL DE DIFUSIÓN.

AGO
13

TALLER 2.5 PUBLICIDADE E DIFUSIÓN NAS REDES SOCIAIS

BLOQUE 3 DURACIÓN 16 horas

DESENVOLVEMENTO PERSOAL

XUL
27

TALLER 3.1 AUTOCONSCIENCIA, CONSTRUÍNDO O NOSO DAFO PERSOAL

AGO
18

TALLER 3.2 MOTIVACIÓN E AUTOMOTIVACIÓN; O NOSO COMBUSTIBLE VITAL

AGO
25

TALLER 3.3 ACTITUDE PENSAMENTO POSITIVO E PROACTIVIDADE

SET
2

TALLER 3.4 O MEDO ESCÉNICO. O ESPAZO COMO ALIADO

BLOQUE 4 DURACIÓN 16 horas

COMPETENCIAS XERAIS PARA O EMPREGO

XUL
29

TALLER 4.1 DEREITOS E DEBERES: EMPREGADO/A E EMPRESA

AGO
12

TALLER 4.2 PERSPECTIVA DE XÉNERO NO MERCADO LABORAL

AGO
20

TALLER 4.3 COMUNICACIÓN NO ÁMBITO LABORAL

AGO
26

TALLER 4.4 V E O PROCESO DE SELECCIÓN COMO SUPERALO EXITOSAMENTE

BLOQUE 5 DURACIÓN 10 horas

TITORIZACIÓN

TITORIZACIÓN INDIVIDUAL

TITORIZACIÓN DE PROXECTO

DOCENTES E TITORES/AS

Patricia Hermida (Manager/IMMF)

Indrani Thais (Bével)

Alejandra Sánchez (Bével)

Bea Camiña (Produtriz Agency)

Nelson Quinteiro (Produtor artístico)

Brais Pérez (Encomún Proxectos)

Julia Pozo (Xeógrafa cultural)

Alba Formoso (Talkk)

Anxo Sánchez (Deseñador Web)

Susana García (Desenvolvemento e crecemento persoal)

Carlos da Silva (Tecelán, impresión 3D)

Entre outros/as...